

II.2.79. Ar C'hloarec yaouanc.

Ms. II, p. 507-510.

Timbre : aucun.

Incipit : Me zo un den yaouanq, evit non qet galant.

Composition : 11 c ; de 4 v ; de 12 p.

Sujet.

Le jeune clerc. Il est tombé amoureux d'une jeune fille (c. 1-3). Il lui annonce qu'il doit partir étudier, mais qu'ils se marieront à son retour (c.3). Durant son absence, la jeune fille envoie une lettre au clerc pour lui annoncer que sa famille veut la marier, contre son souhait (c. 4-5). Mais lorsqu'il revient, le mariage a déjà eu lieu (c. 6-7). Le jeune clerc se plaint amèrement (c. 8-10). Il lui dit adieu, en la traitant de traîtresse (c. 11).

Origine du texte.

Dans le manuscrit : aucune indication.

Autres sources : aucune feuille volante antérieure à la transcription Lédan ne nous est connue.

Alexandre Lédan et le texte.

Transcription : la graphie /g'/, des années 1815, n'est pas utilisée.

Impression(s) : aucune.

Mise en valeur : MaL (1834) / Chansons bretonnes (1854).

Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire). Non répertorié.

Versions collectées. Catalogue Malrieu, non répertorié.